

AGOSTINHO NETO

Algunos poemas

1.-

Aquí estoy yo

Mussunda amigo

aquí estoy

contigo

con la firme victoria de tu alegría

de tu conciencia

O ió kalunga ua mu bangele

O ió kalunga ua mu bangele-lé-lelé...

Cuando volví

las casuarinas había desaparecido de la ciudad.

Y también tú

Amigo Liceu

voz consoladora de los ritmos calientes de la fiesta

en las noches de los sábados infalibles...

2.- “Fuego y ritmo”

Sones de grilletes en las carreteras
cantos de pájaros
bajo el verdor húmedo de los bosques
frescura en la dulce sinfonía
de los cocotales
fuego
fuego en el césped
fuego sobre las calientes planicies de Cayatte

Caminos largos
llenos de gente llenos de gente
llenos de gente
en éxodo de todas partes
caminos largos hacia los horizontes cerrados
más caminos
caminos abiertos por encima
de la imposibilidad de los brazos

Hogueras
danza
tam-tam
ritmo

Ritmo en la luz
ritmo en el color
ritmo en el son
ritmo en el movimiento
ritmo en las grietas sangrantes de los pies

descalzos

ritmo en las uñas arrancadas

Más ritmo

ritmo

¡Oh voces dolorosas de África!

3.- "Aquí en la cárcel"

Aquí en la cárcel
yo repetiría a Hikmet
si pensase en ti Marina
y en aquella casa con un abuelo y un niño

Aquí en la cárcel
yo repetiría a los héroes
si alegremente cantase
las canciones guerreras
con que nuestro pueblo aplasta la esclavitud

Aquí en la cárcel
yo repetiría a los santos
si les perdonase
las crueldades y las mentiras
con que nos destruyen la felicidad.

Aquí en la cárcel
la rabia contenida en el pecho
espero pacientemente
el paso de las nubes
por la fuerza de la historia

Nadie
impedirá la lluvia

4.- “Noche oscura”

¡Ay, es tan triste la noche sin estrellas”

Un día

mi sol cayó en el mar

y me anocheció

Un día empezó una noche sin estrellas.

Pero en la noche oscura

los corazones se levantan

¡Ah! ¡Es tan alegre la madrugada!

Sobre la curva del río del río Cuanza

el sol se sumerge

rojo

recortando en el horizonte sombras de palmeras.

NOCHE/

yo vivo
en los barrios oscuros del mundo
sin luz ni vida.

voy por las calles
a tientas
apoyado en mis informes sueños
tropezando con la esclavitud
a mi deseo de ser.

barrios oscuros
mundos de miseria
donde las voluntades se diluyeron
con las cosas.

ando a los tropezones
por las calles sin luz
desconocidas
impregnadas de mística y terror
del brazo con fantasmas.

también la noche es oscura.